|  |  |
| --- | --- |
| СОГЛАСОВАНОДиректор муниципального учреждения по работе с молодежью «Молодежный центр»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_С.В. Курильченко | УТВЕРЖДЕНОНачальник отдела по социальной работе Администрации Качканарского городского округа\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_С.С. Попова |

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**об организации и проведении Открытого фестиваля альтернативной музыки «ProКАЧай»**

1. **Общие положения**

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения Открытого фестиваля альтернативной музыки «ProКАЧай» (далее Фестиваль).

1.2. Организаторами Фестиваля являются Муниципальное учреждение по работе с молодежью «Молодежный центр» при поддержке Отдела по социальной работе Администрации Качканарского городского округа (далее Организатор).

1.3. Данный Фестиваль предполагает проведение конкурсной программы, а также привлечение неформальных объединений в культурно - досуговое пространство.

 **2.Цели и задачи**

2.1. Цель:

Пропаганда толерантности в молодёжной среде посредством популяризации альтернативных форм досуга.

2.2. Задачи:

- Активизация и совершенствование работы с неорганизованными детьми и подростками, неформальными объединениями, поиск общего языка с подрастающим поколением;

- Предопределение негативных стереотипов в сознании и поведении подростков, их культурной апатии и неумение организовать своё свободное время;

- Поиск эффективных технологий и методик работы с неформальными подростками и молодёжью;

- Создание условий для самореализации, раскрытия творческого потенциала, формирования навыков публичных выступлений у молодежных коллективов и отдельных исполнителей;

- Вовлечение молодежи в позитивные творческие и современные направления;

- Создание ярких и зрелищных праздников для молодежи на территории Качканарского городского округа.

**3. Место, сроки и порядок проведения**

3.1. Фестиваль проводится **24 июля 2021 года в 18-00 часов** на стадионе ВПК «Афганец» по адресу: город Качканар 4 микрорайон, д.34.

3.2. Фестиваль проходит в три этапа:

1. Прием заявок – до 18 июля 2021 года. Заявки отправляются по ссылке в Google-Форме <https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdtK2alWXTcYS-_yY6p4ehoOzITwlXZeIg_LsHOEPGBr5njoA/viewform>, (в т.ч. согласие на обработку персональных данных (в форме).

 2. Отборочный этап (заочный) – с 1 мая по 18 июля 2021 года

3. Фестиваль – 24 июля 2021 г. в 18-00

* 1. В день фестиваля:

с 16.30 до 17.00 Заезд, регистрация, размещение участников

с 17.00 до 17.45 Репетиция участников (Soundcheck)

в 18.00 открытие фестиваля

с 20.00 отъезд участников

1. **Требования к участникам**

4.1. К участию приглашаются сольные и коллективные исполнители по следующим направлениям:

- Рэп, хип-хоп

- Денс-направление (танцевальное)

4.2. Возраст участников 14-35 лет. В отдельных случаях возраст участников рассматривается оргкомитетом.

4.3. Участникам рэп-направления необходимо отправить творческий материал на электронную почту drapunder@mail.ru, который будет представлен на фестивале, в формате mp3 или видеозапись в формате avi, mp4 (2 трека, продолжительностью 2-3 минуты);

4.4. Участникам денс-направлений необходимо отправить на электронную почту drapunder@mail.ru видео собственного выступления в формате avi, mp4. (продолжительность не более 3-х минут);

4.5. Участники прошедшие отборочный этап будут оповещены в сообществе <https://vk.com/prokachcity2020>

4.6. При проведении мероприятия обязательное соблюдение участниками и организаторами мер по профилактике распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19). Участники и организаторы фестиваля при себе должны иметь питьевую воду.

1. **Критерии оценки конкурсных программ:**

5.1. При оценивании конкурсных программ учитывается:

* Для рэп – коллективов и отдельных участников:

- текст;

- речитатив;

- стиль группы;

- артистичность (уровень исполнительского мастерства);

- техника исполнения.

* Для денс–коллективов и отдельных участников:

- стиль группы;

- техника исполнения;

- режиссура танца.

**6. Требование к фонограммам и реквизиту**

6.1. Фонограммы должны быть представлены на «USB-носителе, флэшке» в формате mp3. Вместе с аудио или видео файлом предоставляется памятка текстового документа в формате (Word) с указанием города, названием коллектива, названием трека. Партитура программы с техническими работниками сцены, звукорежиссером и со светорежиссером представителем команды расписывается заранее. Организаторы обеспечивают участников микрофонами, стойками все остальное оборудование и реквизит участники обеспечивают для себя самостоятельно.

**Цензура (!)**

 Запрещается оскорбление или унижение конкретных лиц, показ отрицательного отношения к органам власти или управленческим органам любого уровня.

 Запрещается высказывания, которые могут наложить негативный отпечаток на деятельность каких-либо предприятий или организаций.

 Запрещается показ негативного, агрессивного отношения к различным национальностям и вероисповеданиям.

 Запрещается пропаганда алкогольных, наркотических и психотропных веществ.

 Не допускается присутствие нецензурных выражений.

**7. Программа Фестиваля**

* Конкурс рэп-коллективов и сольных исполнителей;
* Конкурс дэнс-коллективов и сольных танцев
* Рэп батл - вокальное состязание двух рэперов. Соревнование происходит в формате 1 х 1. Продолжительность выступления от 30 сек. до 1 минуты.
* Танцевальный батл - танцевальное «сражение» между участниками с целью выявления сильнейшего. Соревнование происходит в формате 1x1. В танцевальном батле принимать участие могут как одиночки, так и команды танцоров. К участию в танцевальном батле допускаются представители любых танцевальных направлений. Продолжительность выступления от 30 сек. до 1 минуты.

**8. Награждение**

8.1. Для профессиональной оценки качества присланного материала и выступления команд-участников Фестиваля организаторами формируется экспертное жюри. В состав жюри входят компетентные деятели представленных направлений.

8.2. По итогам Фестиваля победители занявшие 1, 2, 3 места в каждой номинации награждаются дипломами и ценными призами. Остальные участники награждаются дипломами за участие.

8.3. В номинации «Лучший МС» и номинации «Лучший танцор» участники награждаются дипломами и ценными призами. Жюри и организаторы оставляют за собой право изменять и (или) присуждать дополнительные номинации.

**9. Финансирование**

9.1. Расходы по организации и проведению Фестиваля: Расходы местного бюджета. Подпрограмма 1 «Молодёжь и город» муниципальной программы «Молодёжная политика в Качканарском городском округе» на 2017 – 2024 годы» утверждённая Постановлением Администрации Качканарского городского округа №1272 от 02.12.2016.

**10.Организационные вопросы**

10.1. Командировочные расходы (проезд, питание) участников фестиваля осуществляются за счет направляющей стороны.

10.2. Организаторы вправе вносить в программу Фестиваля изменения (в том числе оперативного характера). Обо всех изменениях организаторы уведомляют участников Фестиваля.

10.3. Контактная информация ответственных лиц:

* Ведущий специалист по работе с молодежью МУ «Молодежный центр» – Кучко Анастасия Евгеньевна тел.(34341) 6-25-03
* Звукооператор МУ «Молодежный центр» – Сорогин Дмитрий Александрович тел. +7 9 521-326-478